

CONCOURS JURASSIEN
POUR SOLISTES
& ENSEMBLES



WWW.CJSE.CH

Une organisation de la Fanfare L'Ancienne de Courgenay et
placée sous le patronage de la Fédération Jurassienne de Musique

2025

8 mars – Courgenay

RESULTATS

valiant


FONDATION
LOISIRS-CASINO
COURRENDLIN

 **LOTERIE
ROMANDE**

CJSE – TITRES

| | | |
|---|--|---------------|
| Champion jurassien bois – Challenge Abner Sanglard | Célestine Crelier (Flûte traversière) | 97 Pts |
| Champion jurassien cuivres – Challenge Louis Kroni | Louis Kroni (Cornet Soprano Mib) | 99 Pts |
| Champion jurassien percussions – Challenge Doris & Alain Munier | Vincent Munier (Marimba) | 98 Pts |
| Champion jurassien ensemble – Challenge Illumination Brass Quartet | Cibourg Brass Quartet (quatuor) | 96 Pts |
| Meilleur ensemble junior – Challenge Malamala | Clarinetissimo (trio) | 86 Pts |

CJSE – PREMIERS PRIX DES CONCOURS

Catégorie bois

| | | |
|---------------------|--|---------------|
| Niveau difficile | Célestine Crelier (Flûte traversière) | 95 Pts |
| Niveau moyen | Tais Closson (Flûte traversière) | 91 Pts |
| Classe junior | Milo Voisard (Clarinette Sib) | 95 Pts |
| Slow Melody Contest | Héloïse Merçay (Flûte traversière) | 90 Pts |

Catégorie cuivre

| | | |
|---------------------|---|---------------|
| Niveau difficile | Louis Kroni (Cornet Soprano Mib) | 99 Pts |
| Niveau moyen | Samuel Speisser (Trombone Ténor) | 97 Pts |
| Classe junior | Hugo Marquis (Trombone Ténor) | 96 Pts |
| Slow Melody Contest | Maël Duay (Cornet Sib) | 98 Pts |

Catégorie percussion

| | | |
|------------------|--------------------------------------|---------------|
| Niveau difficile | Vincent Munier (Marimba) | 97 Pts |
| Classe junior | Méline Wermeille (Vibraphone) | 92 Pts |

Catégorie ensemble à vent

| | | |
|------------------|---|---------------|
| Niveau difficile | Nusstuor (Quatuor) | 97 Pts |
| Niveau moyen | Streetlamp Brass Quartet (Quatuor) | 90 Pts |
| Classe Junior | Clarinetissimo (Trio) | 86 Pts |

FINALE PERCUSSION

| | | | |
|----|---|------------------------------------|-----------|
| 1) | Munier Vincent <i>square one</i> | Marimba <i>Joey Eng</i> | 98 |
| 2) | Schüttel Léo <i>Gene Krupa au Burundi</i> | Batterie <i>Alain Tissot</i> | 92 |
| 3) | Wermeille Méline <i>Heartsong</i> | Vibraphone <i>Arthur Lipner</i> | 90 |

FINALE BOIS

| | | | |
|----|---|---|-----------|
| 1) | Crelier Célestine <i>Fantaisie</i> | Flûte traversière <i>Georges Hüe</i> | 97 |
| 2) | Voisard Milo <i>Solo de Concours</i> | Clarinete Sib <i>Henri Rabaud</i> | 96 |
| 3) | Closson Taïs <i>Sonate pour Flûte et Piano; 1. Allegretto malincolico</i> | Flûte traversière <i>Francis Poulenc</i> | 94 |
| 4) | Beuret Thomas <i>Concerto en mi bémol pour saxophone alto, Opus 109</i> | Saxophone Alto <i>Alexandre Glazunov</i> | 93 |
| 5) | Deleury Maëlie <i>Fantaisie pour clarinette et piano - Rondo</i> | Clarinete Sib <i>Sigismund Neukomm</i> | 92 |

FINALE CUIVRES

| | | | |
|----|---|--|-----------|
| 1) | Kroni Louis <i>Dark or Bright?</i> | Cornet Soprano Mib <i>Simon Nori</i> | 99 |
| 2) | Marquis Lou-Ann <i>Blind Spot</i> | Alto Mib <i>Gilles Rocha</i> | 98 |
| 3) | Marquis Robin <i>Northern Lights</i> | Cornet Sib <i>Bertrand Morren</i> | 97 |
| 4) | Marquis Hugo <i>Fantasia</i> | Trombone Ténor <i>Bertrand Moren</i> | 96 |
| 5) | Speisser Samuel <i>Concertino (2e et 3e mvnt)</i> | Trombone Ténor <i>Lars-Erik Larsson</i> | 95 |
| 6) | Berdar Mélina <i>Oriental Variations</i> | Cornet Sib <i>Bertrand Moren</i> | 93 |

FINALE ENSEMBLES A VENTS

| | | | |
|----|---|--|-----------|
| 1) | Cibourg Brass Quartet <i>In The Ship</i> | Quatuor <i>Damien Lagger</i> | 96 |
| 2) | Nusstuor <i>A Classical Quartet</i> | Quatuor <i>John Golland</i> | 95 |
| 3) | Quatuor mais à 4 <i>String Quartet N°12 in F Major, 1er mouvement</i> | Quatuor <i>Antonin Dvorak, arr. Colin Eng</i> | 93 |
| 4) | Special K <i>The Virtuous Circle</i> | Quatuor <i>Gilles Rocha</i> | 92 |

SLOW MELODY CONTEST

BOIS

| | | | |
|----|---|---|-----------|
| 1) | Merçay Héloïse <i>Comme Adèle</i> | Flûte traversière <i>Anders Soldh</i> | 90 |
| 2) | Varin Elena <i>Galop</i> | Flûte traversière <i>Jean-Marc Serre</i> | 89 |
| 3) | Mackowiak Anna <i>Étude 13</i> | Saxophone Alto <i>Jean-Marc Allerme</i> | 88 |
| 4) | Koller Léonie <i>Swan Lake</i> | Clarinete Sib <i>P.I. Tchaikovsky</i> | 87 |
| 5) | Léchenne Emilie <i>Rigaudon</i> | Flûte traversière <i>J.-P. Rameau</i> | 86 |

CONCOURS SLOW MELODY CONTEST**CUIVRES**

| | | | |
|-----|--|---|----|
| 1) | Duay Maël <i>Peace</i> | Cornet Sib <i>Bertrand Moren</i> | 98 |
| 2) | Gnaegi Dorian <i>Serenade</i> | Cornet Sib <i>Bertrand Moren</i> | 97 |
| 3) | Merçay Emilien <i>Celtic Dream</i> | Euphonium <i>Peter Graham</i> | 96 |
| 4) | Roth Léna <i>Can You Feel The Love Tonight</i> | Trombone Ténor <i>Elton John</i> | 95 |
| 5) | Choffat Camille <i>Lilium</i> | Cornet Sib <i>Yukio Kondo</i> | 94 |
| 5) | Nussbaumer Colin <i>Chanson triste</i> | Alto Mib <i>Robert van Beringen</i> | 94 |
| 7) | Fischer Patrick <i>Dāvāja Māriņa</i> | Trombone Ténor <i>Raimonds Pauls</i> | 93 |
| 7) | Mahon Léa <i>A Fairy Tale</i> | Alto Mib <i>Bertrand Moren</i> | 93 |
| 9) | Bloque Axelle <i>Peace</i> | Trombone Ténor <i>Bertrand Moren</i> | 92 |
| 10) | Nussbaumer Diane <i>Satin Latin</i> | Cornet Sib <i>Erik Veldkamp</i> | 91 |
| 10) | Nappez Dorian <i>Song of Master Adam</i> | Trombone Ténor <i>J.Arban</i> | 91 |
| 12) | Brahier Lucien <i>THE LONDONDERRY AIR</i> | Cornet Sib <i>Eric Ball</i> | 90 |
| 13) | Koller Elsa <i>Morgenstimmung</i> | Alto Mib <i>Edvard Grieg</i> | 89 |
| 13) | Blaser Lilou <i>How Far I'll Go (Vaiana)</i> | Alto Mib <i>Lin Manuel Miranda</i> | 89 |
| 13) | Reinhart Yana <i>Irish Song</i> | Baryton <i>Bertrand Moren</i> | 89 |

CATEGORIE PERCUSSION

NIVEAU JUNIOR

| | | | |
|----|--|------------------------------------|-----------|
| 1) | Wermeille Méline <i>Heartsong</i> | Vibraphone <i>Arthur Lipner</i> | 92 |
| 2) | Schüttel Léo <i>Gene Krupa au Burundi</i> | Batterie <i>Alain Tissot</i> | 90 |
| 3) | Oppliger Loïs <i>Easy Drum Solo XIV</i> | Batterie <i>Denis Stilke</i> | 89 |
| 4) | Schüttel Alicia <i>inconnu pour l'instant...</i> | Batterie <i>Thomas Lachat</i> | 86 |
| 5) | Falbriard Elsa <i>solo#1</i> | Batterie <i>Rick Lathman</i> | 85 |

NIVEAU DIFFICILE

| | | | |
|----|--|----------------------------|-----------|
| 1) | Munier Vincent <i>Square one</i> | Marimba <i>Joey Eng</i> | 97 |
|----|--|----------------------------|-----------|

CATEGORIE ENSEMBLE PERCUSSION

NIVEAU JUNIOR

| | | | |
|----|--------------------------------------|-----------------------------|-----------|
| 1) | Les Shlagafonds <i>Duo</i> | Duo <i>Thomas Lachat</i> | 90 |
|----|--------------------------------------|-----------------------------|-----------|

NIVEAU DIFFICILE

| | | | |
|----|---------------------------------------|-----------------------------|-----------|
| 1) | JMC <i>Catching Shadows</i> | Trio <i>Ivan Trevino</i> | 97 |
|----|---------------------------------------|-----------------------------|-----------|

CATEGORIE ENSEMBLE A VENT

NIVEAU JUNIOR

| | | | |
|----|---|--|----|
| 1) | Clarinetissimo <i>Trio pour 3 clarinettes</i> | <i>Joseph Friedrich Hummel</i> | 86 |
| 2) | Les flûtes d'artifice <i>Plain Trout, Ragtime Trout, Sad Trout, Tango Trout</i> | <i>S. Cottoms</i> | 83 |
| 3) | Les Claflûtis <i>Jazz Preludes</i> | <i>Michael Short</i> | 81 |
| 4) | Lobos Quartet <i>Alpenblick</i> | <i>Jean-François Michel</i> | 80 |
| 5) | Les Courgen'anches <i>Movie Trios</i> | <i>Divers, Arr. Michael Story</i> | 79 |
| 6) | Cinq'phonies <i>Castle Collection 2, mvts. 1 et 4</i> | <i>Mike Walton</i> | 78 |
| 7) | 3 Bois <i>Two American's Songs</i> | <i>Stephen Forster, arr. Gefion Landgraf</i> | 77 |
| 8) | Smiley duo <i>The Elephant et Scarborough Fair</i> | <i>C. Saint-Saens et traditionnel</i> | 76 |

NIVEAU MOYEN

| | | | |
|----|--|-------------------------|----|
| 1) | Streetlamp Brass Quartet <i>The Virtuous Circle</i> | <i>Gilles Rocha</i> | 90 |
| 2) | Les Suzistes <i>Three Contemporary Duets</i> | <i>Nigel Wood</i> | 89 |
| 3) | Fast and flutious <i>Les Noces de Figaro (ouverture)</i> | <i>W. A. Mozart</i> | 88 |
| 4) | Clarinet't'O <i>Duetto II</i> | <i>Bernhard Crusell</i> | 87 |
| 5) | L'ébène équarri <i>Rondo</i> | <i>Ph. GEBAUER</i> | 86 |
| 6) | Fuoco Brass Quartet <i>The Wild West Adventure</i> | <i>Bertrand Moren</i> | 85 |

NIVEAU DIFFICILE

| | | | |
|----|---|---------------------------------------|-----------|
| 1) | Nusstuor <i>A Classical Quartet</i> | <i>John Golland</i> | 97 |
| 2) | Cibourg Brass Quartet <i>In The Ship</i> | <i>Damien Lagger</i> | 95 |
| 3) | Special K <i>The Virtuous Circle</i> | <i>Gilles Rocha</i> | 94 |
| 4) | Quatuor mais à 4 <i>String Quartet N°12 in F Major, 1er mouvement</i> | <i>Antonin Dvorak, arr. Colin Eng</i> | 93 |
| 5) | Que du Vent <i>Sur un air de Classique</i> | <i>Loïc Citherlet</i> | 92 |

CATEGORIE BOIS

NIVEAU JUNIOR

| | | | |
|-----|--|--|-----------|
| 1) | Voisard Milo <i>Solo de Concours</i> | Clarinete Sib <i>Henri Rabaud</i> | 95 |
| 2) | Deleury Maëlie <i>Fantaisie pour clarinette et piano - Rondo</i> | Clarinete Sib <i>Sigismund Neukomm</i> | 91 |
| 3) | Brosy Marion <i>Andante et Tarantella</i> | Clarinete Sib <i>Edward German</i> | 88 |
| 4) | Jodry Marceline <i>Romance Op. 41 pour flûte et piano</i> | Flûte traversière <i>Georges Brun</i> | 87 |
| 5) | Aschwanden Chloé <i>Sonate no 6, mouvement no 1</i> | Saxophone Alto <i>JS Bach</i> | 86 |
| 6) | Godinat Aurélie <i>Sicilienne</i> | Flûte traversière <i>Philippe Gaubert</i> | 85 |
| 6) | Lorentz Emma <i>Danse Bohémienne / Golliwogg's cake walk</i> | Saxophone Alto <i>Claude Debussy / Arr. James Rae</i> | 85 |
| 6) | Giroud Mattia <i>Concertino : Alla canzonetta, scherzo</i> | Clarinete Sib <i>Gilbert Vinter</i> | 85 |
| 9) | Russell Damian <i>Sérénade pour clarinette sib</i> | Clarinete Sib <i>Alphonse Roy</i> | 84 |
| 10) | Varin Sarah <i>Le petit chevrier corse</i> | Flûte traversière <i>Henri Tomasi</i> | 83 |

| | | | |
|-----|--|---|-----------|
| 10) | Godinat Maëline <i>Spanischer Tanz</i> | Flûte traversière <i>Moritz Moszkowski</i> | 83 |
| 10) | Léchenne Louanne <i>Allegro</i> | Saxophone Alto <i>Ludwig van Beethoven</i> | 83 |
| 13) | Ecabert Johanna <i>Les Lunes de Cuzco</i> | Flûte traversière <i>Kumiko Tanaka</i> | 82 |
| 13) | Comment Maude <i>Petit Concert 2ème et 3ème Mouvements</i> | Clarinete Sib <i>Darius Milhaud</i> | 82 |
| 15) | Bélat Adrien <i>Zelda - Breath of the Wild / Mipha and Sidon</i> | Clarinete Sib <i>M. Kataoka - Arr. Roeseler/van Kaam</i> | 81 |
| 16) | Monnot Bryan <i>Orange Tango</i> | Saxophone Alto <i>Alain Lopez</i> | 80 |

NIVEAU MOYEN

| | | | |
|----|---|---|-------------|
| 1) | Closson Taïs <i>Sonate pour Flûte et Piano; 1. Allegretto malincolico</i> | Flûte traversière <i>Francis Poulenc</i> | 91 |
| 2) | Comte Matthieu <i>Petite suite latine</i> | Saxophone Alto <i>Jérôme Naulais</i> | 90 |
| 3) | Bélet Estelle <i>Ungarische Rhapsodie, op. 385</i> | Flûte traversière <i>Wilhelm Popp</i> | 88,5 |
| 4) | Froidevaux Zélie <i>3 pièces pour flûte seule - I. Bergère captive - II. Jade</i> | Flûte traversière <i>Pierre-Octave Ferroud</i> | 88 |
| 4) | Bélet Laetitia <i>Lang, Lang ist's her</i> | Clarinete Sib <i>Reinhold Ritter, arr. R. Mauz</i> | 88 |
| 6) | Gerber Sara <i>D'un Matin de Printemps</i> | Flûte traversière <i>Lili Boulanger</i> | 87 |
| 6) | Courtois Maxime <i>Sonate n°2 Allegro ma non troppo</i> | Clarinete Sib <i>Xavier Lefèvre</i> | 87 |

NIVEAU DIFFICILE

| | | | |
|----|--|--|-----------|
| 1) | Crelier Célestine <i>Fantaisie</i> | Flûte traversière <i>Georges Hüe</i> | 95 |
| 2) | Beuret Thomas <i>Concerto en mi bémol pour saxophone alto, Opus 109</i> | Saxophone Alto <i>Alexandre Glazunov</i> | 92 |
| 3) | Etienne Océa <i>Duo pour clarinette et piano Op.15 (1er et 2e mouvement)</i> | Clarinette Sib <i>Norbert Burgmüller</i> | 85 |
| 4) | Kläy Anaïs <i>Concertino pour flûte</i> | Flûte traversière <i>Cécile Chaminade</i> | 84 |
| 5) | Plumez Elfie <i>Saxflight</i> | Saxophone Alto <i>Alain Crepin</i> | 81 |
| 6) | Jérémy Braun <i>Andante et Scherzo</i> | Flûte traversière <i>Louis Ganne</i> | 79 |

CATEGORIE CUIVRE

NIVEAU JUNIOR

| | | | |
|-----|--|---|-----------|
| 1) | Marquis Hugo <i>Fantasia</i> | Trombone Ténor <i>Bertrand Moren</i> | 96 |
| 2) | Koller Lorin <i>Fiesta</i> | Cornet Sib <i>Bertrand Moren</i> | 92 |
| 3) | Derivaz Benoît <i>Prélude et Ballade</i> | Cornet Sib <i>Guillaume Balay</i> | 91 |
| 4) | Adatte Lucien <i>Zingaresca</i> | Alto Mib <i>Eddy Debons</i> | 90 |
| 5) | Gnaegi Ciaran <i>Variations on a nordic song</i> | Baryton <i>Bertrand Moren</i> | 88 |
| 5) | Gnaegi Louis <i>Irish Variations</i> | Cornet Sib <i>Bertrand Moren</i> | 88 |
| 5) | Nappez Lionel <i>Fantasy Jubiloso</i> | Baryton <i>Douglas Court</i> | 88 |
| 8) | Derivaz Xavier <i>Pièce pour concours</i> | Cornet Sib <i>Lucien Picavais</i> | 86 |
| 8) | Grillon Emilie <i>The Executant</i> | Cornet Sib <i>R.M. Endresen</i> | 86 |
| 8) | Boillat Mathys <i>Right on time</i> | Alto Mib <i>Étienne Crausaz</i> | 86 |
| 11) | Piquerez Matteo <i>The Green Hill</i> | Euphonium <i>Bert Appermont</i> | 85 |
| 11) | Azorin Evan <i>Fantasy Jubiloso</i> | Cornet Sib <i>Douglas Court</i> | 85 |
| 13) | Joray Léo <i>Captain Of the Skies</i> | Euphonium <i>Bertrand Moren</i> | 84 |
| 13) | Berthold Thibault <i>Fantasy Jubiloso</i> | Basse Mib <i>Douglas Court</i> | 84 |
| 13) | Kottelat Samuel <i>Fantasietta</i> | Cornet Sib <i>Eddy Debons</i> | 84 |

| | | | |
|-----|---|--------------------------------------|-----------|
| 13) | Fridez Coline <i>The Conquest Of Space</i> | Alto Mib <i>Bertrand Moren</i> | 84 |
| 17) | Villiger Sacha <i>Cygnus</i> | Baryton <i>Vandercook</i> | 83 |
| 17) | Koller Lina <i>CLOSE TO THE RIVER</i> | Baryton <i>Etienne CRAUSAZ</i> | 83 |
| 19) | Stadelmann Emilien <i>Thema und Variationen</i> | Cornet Sib <i>Albert Lortzing</i> | 82 |
| 19) | Reinhart Saskia <i>Dargilla</i> | Euphonium <i>Eddy Debons</i> | 82 |
| 19) | Kläy Simon <i>Andante et Allegro</i> | Cornet Sib <i>J. Guy Ropartz</i> | 82 |
| 22) | Koller Guillaume <i>Zelda</i> | Cornet Sib <i>Percy Code</i> | 81 |
| 22) | Mundwiler Maëlie <i>Caprice</i> | Cornet Sib <i>Mario Bürki</i> | 81 |
| 24) | Mackowiak Zachary <i>Preludio, Aria e Scherzo</i> | Cornet Sib <i>Ennio Porrino</i> | 80 |
| 25) | Chevillat Emma <i>The Executant</i> | Cornet Sib <i>R.M. Endresen</i> | 79 |

NIVEAU MOYEN

| | | | |
|----|--|--|-----------|
| 1) | Speisser Samuel <i>Concertino (2e et 3e mvt)</i> | Trombone Ténor <i>Lars-Erik Larsson</i> | 97 |
| 2) | Salomon Clovis <i>Intermezzo</i> | Euphonium <i>Eddy Debons</i> | 91 |
| 3) | Courtet Jonas <i>Morceau de concert</i> | Cor d'Harmonie <i>Camille Saint-saens</i> | 90 |
| 4) | Jemmely Robin <i>Aria con Variazioni</i> | Cornet Sib <i>G. F Handel</i> | 89 |
| 5) | Villiger Léa <i>Zelda</i> | Cornet Sib <i>PERCY CODE</i> | 88 |
| 6) | Spies Estelle <i>Andante et Allegro</i> | Cornet Sib <i>J. Guy Ropartz</i> | 87 |

| | | | |
|-----|---|--|-----------|
| 7) | Nappez Lucie <i>Slavische Fantasie</i> | Cornet Sib <i>Carl Höhne</i> | 86 |
| 8) | Siess Emilie <i>Fantasietta</i> | Cornet Sib <i>Eddy Debons</i> | 85 |
| 8) | Spinetti Eva <i>Concerto 4</i> | Cor d'Harmonie <i>Mozart</i> | 85 |
| 10) | Giroud Robin <i>Danubia</i> | Cornet Sib <i>John Glenesk Mortimer</i> | 84 |
| 10) | Nappez Romain <i>Requiem pour un trombone</i> | Trombone Ténor <i>Michel HULOT</i> | 84 |
| 10) | Choffat Timéa <i>The west wild adventure</i> | Baryton <i>Bertrand Moren</i> | 84 |

NIVEAU DIFFICILE

| | | | |
|----|--|---|-----------|
| 1) | Kroni Louis <i>Dark or Bright?</i> | Cornet Soprano Mib <i>Simon Nori</i> | 99 |
| 2) | Marquis Lou-Ann <i>Blind Spot</i> | Alto Mib <i>Gilles Rocha</i> | 98 |
| 3) | Marquis Robin <i>Northern Lights</i> | Cornet Sib <i>Bertrand Morren</i> | 97 |
| 4) | Berdat Mélina <i>Oriental Variations</i> | Cornet Sib <i>Bertrand Moren</i> | 94 |
| 5) | Lab Thibaud <i>A dark night</i> | Trombone Basse <i>Gilles Rocha</i> | 93 |
| 6) | Fleury Pierre <i>Pearls</i> | Euphonium <i>Roland Szentpali</i> | 92 |

Merci à tous les participants pour les magnifiques prestations et rendez-vous au prochain CJSE qui aura lieu le **samedi 7 mars 2026** à Courgenay.